

domaćina, na zajednički ručak u restoran novog učeničkog doma Građevinskog školskog centra. Kad je i komisija za ocjenjivanje završila posao, krenulo se autobusom na razgledavanje znamenitosti i okolice Čakovca. Nakon izleta, koji je za sve bio kratak predah i osvježanje, pročitana je rang-lista, te je komisija odmah započela usmeni dio natjecanja. Najviše uspjeha imali su natjecatelji iz Slovenije. Konačni poredak pobjednika bio je sljedeći:

1. Marjan Vaupotič, Murska Sobota
2. Arpad Horvat, Subotica
3. Nataša Okrajšek, Ivančna Gorica
4. Milena Polanič, Murska Sobota
5. Marina Pavlović, Beograd.

Svi su natjecatelji dobili na poklon knjige, prvih pet natjecatelja primilo je još i plakete, a prvoplasiranom natjecatelju je dodijeljeno nagradno putovanje po SR Njemačkoj. Knjige su poklon Kulturnog i informativnog centra Savezne Republike Njemačke. Osim knjiga poklonjene su vrijedne društvene igre, koje su dobro nastavno sredstvo jer učenicima omogućavaju da na lak i zabavan način uče strani jezik.

Natjecanja su koristan činilac u odgojno-obrazovnom procesu. Ona motiviraju i učenike i nastavnike, a uspjesi ih potiču na daljnji rad.

Učenici iz različitih krajeva imaju priliku da se upoznaju i zbliže. Na samom kraju mogle su se čuti riječi natjecatelja, riječi koje su izražavale pohvalu i zahvalnost.

Bilo je dirljivo promatrati ozarena lica pobjednika, dug i srdačan stisak ruku mladih ljudi koji će zacijelo dugo pamtit taj događaj.

Aleksandra Krstulović

SIMPOZIJ O KNJIŽEVNOSTI U NASTAVI STRANIH JEZIKA

U slikovitom ambijentu na obali Starnberškog jezera održan je koncem kolovoza 1984. g. u Tutzingu jednotjedni međunarodni simpozij o književnosti u nastavi stranih jezika. Sudjelovalo je šezdesetak stručnjaka iz gotovo trideset zemalja. Bili su zastupljeni različiti profili stručnjaka, od nastavnika praktičara, do izdavača, metodičara, savjetnika, književnika, književnih kritičara i drugih. Organizator simpozija bio je Goethe-Institut iz Münchena.

U ozbiljnoj radnoj atmosferi radilo se u pet grupa na ovim temama:

1. Lirika u nastavi za početnike
2. Kazališni elementi u nastavi stranih jezika
3. Rad s proznim tekstovima

4. Različiti tipovi vježbi u fazi obrade, uvježbavanja i dorade literarnih tekstova
5. Motivacija u nastavi stranih jezika — interpretacija i kreativni rad učenika

Svaki sudionik mogao je raditi samo u sklopu jedne grupe, a rezultati rada grupa izneseni su na plenumu zadnji dan simpozija i bit će objavljeni.

Iz naše zemlje sudjelovalo je četvero stručnjaka za nastavu stranih jezika iz tri republike i AP Vojvodine.

Budući da se radi o sasvim novom pristupu nastavi književnosti, koje se u svijetu zadnje dvije godine sve više prihvaća, a kod učenika nailazi na veliko zanimanje, u našoj se zemlji već prešlo na sustavno informiranje nastavnika na tom području. U pokušajima koji su izvedeni u sklopu priprema za simpozij moglo se sa zadovoljstvom ustanoviti, da se i u postojećim uvjetima može uspješno provoditi nastava književnosti na svim stupnjevima nastave. Veliko zanimanje za taj rad pokazali su također nastavnici njemačkog jezika u srednjem usmjerenom obrazovanju Zagreba i regije Zagreb, brojnim odazivom prvom stručnom aktivu koji je već u rujnu održan s tom temom. Pripremaju se stručni aktiv i seminari s tematikom književnosti u nastavi stranih jezika i za ostale grupe nastavnika, u raznim republikama.