

## **PRIKAZ PRIRUČNIKA ZA UČENJE ENGLSKOGA JEZIKA TABOOS AND ISSUES: PHOTOCOPIABLE LESSONS ON CONTROVERSIAL TOPICS**

*Siniša Ninčević\**

Filozofski fakultet u Splitu

*Bisera Plančić\**

Pomorski fakultet u Splitu

**Richard MacAndrew, Ron Martinez**

**Taboos and Issues: Photocopiable Lessons on Controversial Topics**  
Hove, UK: Language Teaching Practice, 2001., 96 str.

Priručnik za učenje engleskoga jezika *Taboos and Issues* (Zabranjene teme i sporna pitanja) jedan je u nizu izdanja LTP (Language Teaching Practice) koji je nastao suradnjom dvojice autora kao rezultat njihovoga dugogodišnjega iskustva u poučavanju engleskoga jezika ne samo u zemljama u kojima se engleski uči kao drugi jezik već i u zemljama u kojima je engleski prvi jezik.

Specifičnost ovoga priručnika je spiralni uvez koji upućuje na namjeru autora da osmisle autentični nastavni materijal koji će preslikom biti dostupan svima koji uče engleski jezik, pa je u tom smislu važno naglasiti dostupnost materijala na internetu i formalno-pravno dopuštenje od strane autora za umnožavanje. Namjera je autora bila dinamizirati nastavni proces osjetljivim pitanjima i temama. Kako i sami navode, u tekstovima ne iznose vlastita mišljenja. Cilj im je suprotstaviti različite stavove o kontroverznom temama koji će oživjeti razgovor u učionici.

\* Siniša Ninčević, Filozofski fakultet u Splitu, [sinisa.nincevic@xnet.hr](mailto:sinisa.nincevic@xnet.hr)

\* Bisera Plančić, Pomorski fakultet u Splitu, [bisera@pfst.hr](mailto:bisera@pfst.hr)

Autori su sadržaj podijelili u tri glavne skupine: razgovor o osjetljivim temama koje se odnose na psovanje, razgovor o smrti i prostituciji, razgovor o pitanjima rasizma i genetskog inženjeringa, te razgovor o važnosti fizičkoga izgleda, higijeni i nudizmu. Priručnik je podijeljen na 40 tematskih cjelina: 1. *Death*, 2. *Nudity*, 3. *Politically incorrect jokes*, 4. *Taboo conversation topics*, 5. *It should be banned!*, 6. *Not my type*, 7. *Sex for sale*, 8. *Swearing*, 9. *Torture*, 10. *Sexual harassment*, 11. *Bribery and corruption*, 12. *Designer babies*, 13. *Children who kill*, 14. *Gays and jobs*, 15. *Animal rights*, 16. *Marriage – for better or for worse*, 17. *Nobody needs a gun*, 18. *The sale of human organs*, 19. *AIDS*, 20. *Telling lies*, 21. *Abortion*, 22. *National stereotypes*, 23. *Cheating on your partner*, 24. *Are you happy with your body*, 25. *Immigration and racism*, 26. *Changing sex*, 27. *Is this news?*, 28. *The right to die*, 29. *Old enough to be a grandfather*, 30. *Big brother is watching*, 31. *Anxiety and racism*, 32. *Gay families*, 33. *Begging*, 34. *Compensation culture*, 35. *Sport and money*, 36. *Vanity*, 37. *Legalising drugs*, 38. *Turning the other cheek*, 39. *The death penalty*, 40. *Addictions*.

Svaka je cjelina organizirana na način da se na lijevoj stranici nalaze pitanja o stavu pojedinca prema određenoj temi dok su vježbe strukturirane kao pitanja s ponuđenom opcijom a, ili-ili c, kao i vježbe s pitanjima koja su namijenjena za rad u paru i u manjim skupinama (*Introduction, Discussion*). Na istoj se stranici nalaze kratki i pregledni tekstovi o konkretnim životnim situacijama i relevantnim pitanjima (*Reading*). Na desnoj stranici slijede vježbe koje se odnose na leksik tj. na usvajanje kolokacija i idioma i, tek sporadično, vježbe vezane uz gramatiku tj. umetanje pravilnih glagolskih oblika ili prijedloga i priloga u zadanu rečenicu. Lijeva i desna stranica označene su istim brojem (dvostruka stranica) tako da priručnik formalno ima 40, a u stvarnosti 96 stranica uključujući uvod (*Introduction*), sadržaj (*Contents*) i dodatak s bilješkama (*Unit by unit notes*) za nastavnike kojima, pored rješenja zadataka, nudi smjernice upućujući ga na druge izvore ka sadržajima koji se obrađuju (*websites*) s upozorenjem da se radi o osjetljivim temama.

Zanimljivost je ovako koncipiranoga nastavnog materijala što veliki broj zanimljivih tema nastavniku omogućuje fleksibilnost kako u odabiru tako i u smislu vremena obrade odabranog nastavnog sadržaja. Nastavnik može odabrati one teme koje korespondiraju s našom društvenom zbiljom kao npr. zabrana pušenja (*It should be banned!*), sport i novac (*Sport and money*), legalizacija droga (*Legalising drugs*), mito i

korupcija (*Bribery and corruption*), prava životinja (*Animal rights*) i sl., što je još jedna od prednosti ovoga priručnika. Nastavnik može odabrati teme i u suradnji sa studentima čime se i mogućnost izostanka povratne informacije svodi na minimum. Ukoliko se to ipak dogodi, nastavnik se može fokusirati na sam leksik tj. na kolokacije i idiome, eufemizme, formalni i neformalni jezik, relevantne homologne i analogne poslovice i tako proširiti leksičke sadržaje.

Priručnik je namijenjen iskusnim nastavnicima koji moraju biti neutralni moderatori, iznimno senzibilizirani tj. svjesni osjetljivosti sadržaja koji će nužno rezultirati argumentiranim suprotstavljenim stavovima, te ne smiju dopustiti uporabu materinskoga jezika. Ovaj priručnik obiluje temama o kojima se načelno svi žele izjasniti. Iskustva nastavnika pokazuju da učenici i studenti uvijek rado iznose svoja gledišta kada se pojave teme o moralnim dvojabama kao što su dobro-zlo, pravda-nepravda, pogrešno-ispravno i sl. Iznošenje stavova o raznim zanimljivim temama na stranome jeziku, radom u paru, skupini i individualno, razvija sposobnost izražavanja i otklanja nevoljkost pojedinca da prezentira svoj stav pred cijelom skupinom i na taj način, bez ikakvih jezičnih inhibicija, obogaćuje svoj vokabular i uči se iznositi svoje mišljenje na stranome jeziku kroz spontanu, prirodnu i angažiranu komunikaciju ali i uvažavati mišljenje drugih, što je još jedna nemjerljiva vrijednost ovoga priručnika. Nastavnik mora biti svjestan i odgovoran u stvaranju ozračja u kojemu se promoviraju tolerancija, politička korektnost, uvažavanje drugih i drugačijih kultura kao osnovnoga preduvjeta za ostvarenje komunikacije, što je i primarna svrha učenja stranih jezika. Priručnik se, kao dopunski nastavni materijal, na naprednoj razini (*Advanced*) može koristiti u općim i jezičnim gimnazijama i u školama stranih jezika za polaznike naprednih (konverzacijskih) stupnjeva, ali i kao osnovni autentični materijal za studente koji u svojim studijskim programima imaju govorne vježbe.