

Они с (она) давно не видались.
Сторож кричит на (он).
Он отбирает у (он) цветы.
Сторож носит (они) своей жене.
Она в восторге от (он) и от (они).

11. Деепричастный оборот переделайте в придаточное предложение.
Вспомнив о подруге, он пошёл к ней.
Увидев цветы, он решил нарвать несколько тюльпанов.
Нарвав цветов, он быстро пошёл дальше.
Заметив сторожа, он остановился.
Остановившись, он начал извиняться.
Заплатив штраф, он продолжил путь.
12. К данным глаголам несовершенного вида подберите глаголы совершенного вида, которые с ними образуют видовые пары.
Проходить, любить, приходить, рвать, оглядываться, продолжать, появляться, отбирать, ухаживать, дарить, нести.

13. Глаголы, в нижеприведённых предложениях поставьте в будущем времени.

Молодой человек прошёл через парк.
Ему захотелось нарвать несколько цветов.
Он оглянулся вокруг, а затем прыгнул через ограду.
Букет он спрятал под пиджаком.
Неожиданно появился сторож.
Он у него отобрал цветы.
Молодой человек вышел из парка без цветов.
Сторож отнёс букет своей жене.

14. Преобразуйте прямую речь в косвенную.
Молодой человек вспомнил: «Цветочный магазин закрыт, я не могу идти в гости без цветов.»

Он решил: «Нарву я цветов в этом парке.»
Вдруг сторож закричал: «Вам нельзя это делать!»
Человек извинялся: «Я это никогда больше не сделаю.»
Сторож строго сказал ему: «Вы должны заплатить штраф.»
Человек ещё раз повторил: «Этого со мной больше не случится.»

15. Расскажите:

а) О том, как вы достаёте цветы для вашей подруги.
б) Об одном вашем приключении в парке.

Domenico Cernacca

ASSOCIAZIONI

1. *Si potrebbe interpretare la sequenza figurata nel modo seguente?*
Un giovanotto, passeggiando nel giardino pubblico, vede una bella aiuola di tulipani e gli viene una gran voglia di coglierne alcuni, forse per regalarli alla fidanzata, ma sa che è proibito. La tentazione però non gli dà pace; si guarda attorno circospetto. se qualcuno lo vede e, non vedendo nessuno, entra nell'aiuola e raccoglie svelto un mazzo di fiori.

Mentre va guardingo e in fretta verso l'uscita del giardino, incontra il guardiano che lo squadra severo dall'alto in basso, sospettoso e diffidente. Il giovanotto cerca di svignarsela alla chetichella, ma il guardiano si accorge che nasconde sotto la giacca qualcosa, lo afferra energicamente per il bavero, lo sgrida e lo ammonisce dandogli una bella lezione; poi, gli sequestra il mazzo di tulipani e gli fa pagare una bella multa.

Che cosa deve fare dei fiori il guardiano, ora che sono stati colti? Meglio di tutto è farne un regalo. Ma a chi? Ci pensa un po', poi decide di farne omaggio alla sua amica che li accetta sorridente e compiaciuta, mentre il guardiano si pravoneggia, pieno di sussiego, come se li avesse comprati dal fioraio o colti nel suo giardino.

2. *Ma si può interpretare in maniera diversa. Forse così?*

Un giorno un giovanotto passeggiava in un giardino. Non c'era nessuno; solo una signora spingeva in lontananza la carrozzella del bambino, ma presto scomparve. Rimase solo... (volete continuare voi sullo stesso piano temporale?)

3. *Rispondete alle domande.*

Dove si svolge la scena?

Chi sono i protagonisti?

Che cosa fa il giovanotto?

Che fiori sono?

Dove nasconde il mazzo di tulipani?

Riesce a svignarsela?

Che cosa fa il guardiano?

Che cosa fa dei fiori?

È contenta dell'omaggio la signora?

Che pensate del giovanotto e del guardiano?

4. *Scegliete fra gli aggettivi seguenti quelli che, a vostro parere, meglio illustrano l'atteggiamento dei singoli personaggi.*

Guardingo, circospetto, timoroso, vergognoso, pentito, allegro, confuso, contento, fiducioso, modesto, cordiale, forte, magro, alto, pauroso.

Sospettoso, diffidente, severo, spavaldo, sicuro, compiaciuto, superbo, soddisfatto, orgoglioso, sprezzante, basso, grasso, debole, sincero.

Compiaciuto, sorridente, lusingato, soddisfatto, commosso, grato, espansivo, riservato.

5. *Quali verbi si possono attribuire ai singoli personaggi?*

Prendere, rubare, vedere, scusarsi, pentirsi, pagare, cogliere, raccogliere, rimproverare, sospettare, diffidare, ammonire, sgridare, minacciare, perdonare, sorridere, ringraziare, accettare, rifiutare.

6. *Di che color sono i tulipani?*

Bianchi, verdi, gialli, rossi, neri, chiazzati...

7. *A chi appartengono i capi di vestiario?*

Pantaloni, giubba, stivali, giacca, scarpe, berretto, uniforme, cappello, vestito, veste.

8. *Quali delle seguenti parole o frasi si possono attribuire ai singoli personaggi?*

Scusi, non sapevo, volevo farne un regalo, non lo farò più, pago subito.

Alto là!, dove ha preso questi fiori? Sa che è proibito? Adesso Le do la multa, paga subito?, non lo faccia mai più!

Lei è molto gentile, sono bellissimi, adoro i fiori, La ringrazio, grazie!

9. *Quali aggettivi potete attribuire a: giardino, aiuola, fiore, portone, sole?*
Aperto, chiuso, verde, fiorito, pubblico, rotondo, bello, brutto, rosso, giallo, fresco, profumato, grande, piccolo, caldo.

10. *Quali sono gli antonimi degli aggettivi?*

Giovane

alto

magro

contento

11. *Vi sono sinonimi nella nostra interpretazione?*

12. *Trasformate le proposizioni implicite in esplicite — (esempio: passeggiando — mentre passeggiava).*

13. *Ci sono pronomi indefiniti nel nostro brano? Cercateli.*

14. *Trasformate le frasi negative in frasi positive e quelle positive in negative.*

Il giovanotto si siede sulla panchina.

Non vede i fiori dell'aiuola e non li coglie.

Egli non si guarda attorno.

Vede il guardiano e lo saluta.

Ora non vuole uscire dal giardino pubblico.

Il guardiano non lo ferma.

Il giovanotto non deve pagare la multa.

Il giardino porta a casa il mazzo di fiori.

Egli non regala i fiori alla sua amica, la quale non è contenta.

Il guardiano ha comprato i fiori dal fioraio.

15. *Trasformate le frasi dell'esercizio 14. in frasi interrogative.*

16. *Sostituite il passato prossimo al presente indicativo delle frasi dell'esercizio 14.*

17. *Sostituite il passato remoto al presente delle frasi dell'esercizio 14.*

18. *Volete infine trarre la morale della sequenza figurata?*